

# Silikat Bio-Innenfarbe



## Campo di applicazione

Per interni. Adatto a tutti gli intonaci minerali e sintetici legati con resina, al calcestruzzo, ai pannelli di gesso, al tessuto in fibra di vetro e ai vecchi rivestimenti portanti.

						ca. 2-3 h	ca. 12 h
ca. 150 ml ▼▼▼ m <sup>2</sup>			<b>DKK</b> H <sub>10</sub> - Klasse <b>1</b> DIN EN 13 300	<b>GLOSS</b> STURPFÄHIG DIN EN 13 300	Korngröße Fein DIN EN 13 300	<b>NAK</b> R-Klasse <b>1</b> DIN EN 13 300	VOC 2010 aVb-30 g/l < 1 g/l

## Conformità / Monitoraggio

U

### Tipo di materiale

Pittura per interni con vetro solubile potassico

### Colore

Bianco

### Legante base

Vetro solubile potassico con additivi organici ≤ 5 % secondo DIN 18363, 2.4.1.1 (idropittura al silicato)

### Peso specifico

Circa 1,5 +/- 0,2 g/cm<sup>3</sup>

### Proprietà

Buon potere di copertura, riempitiva, altamente permeabile al vapore acqueo (valore sd: ≤ 0,01 m), di facile lavorazione. Privo di sostanze che provocano fogging. Senza conservanti, efficacia antimicrobica. A bassa emissioni, privo di solventi e plastificanti

### Perizia/Omologazione

Prodotto edile dalle emissioni controllate secondo lo schema AgBB 2015 e 2018. Impiego sicuro nei locali in cui vengono prodotti o trattati generi alimentari. Certificato di collaudo generale dell'ente di controllo per l'edilizia della classe di materiale DIN 4102-B1 secondo il settore di applicazione sistema Toptex.

### Dati caratteristici secondo DIN EN 13 300

Resistenza allo sfregamento a umido: R-Class 1

Rapporto di contrasto/potere coprente: H<sub>10</sub>-Classe 1 con un rendimento di 150 ml/m<sup>2</sup> o circa 6,7 m<sup>2</sup>/l

Grado di brillantezza: G4 Opaco profondo

Granulometria massima: S1 Fine (<100 µm)

### Tinta base adatta

Coloranti ai silicati e con sistema ZERO MiX con le basi 1. Durante la colorazione è possibile che delle piccole quantità di conservante possano infiltrarsi nel colore.

<b>Tempo di essiccazione</b>	A + 23 °C di temperatura dell'aria e superficie e a ca. 50 % di umidità dell'aria dopo 2 - 3 ore essiccato al tatto, dopo 12 ore soprapitturabile e dopo 6 giorni meccanicamente solleccitalibile. Un'umidità dell'aria elevata e/o temperature basse aumentano i tempi di essiccazione. Essiccazione completa/Robustezza finale dopo 28 giorni, secondo i criteri di controllo secondo DIN EN 13 300.
<b>Diluizione</b>	ZERO Silikat Konzentrat
<b>Tipo di applicazione</b>	A pennello, a rullo e a spruzzo
<b>Applicazione a spruzzo</b>	<u>Airless + Aircoat</u> Dimensione dell'ugello in pollici: 0,021 - 0,026 Angolo di spruzzo: 40 - 80° Pressione di spruzzo in bar: ca. 150 Diluizione: ca. 5 - 10 %
<b>Temperatura di applicazione</b>	Minimo 8°C per aria e fondo
<b>Stoccaggio</b>	In luogo fresco, protetto dal gelo. Chiudere bene la confezione già iniziata.
<b>Pulizia degli attrezzi</b>	Con acqua e sapone subito dopo l'uso
<b>Confezione</b>	Bidone di plastica 2,5 l, 12,5 l
<b>Preparazione e finitura del supporto</b>	Osservare soprattutto: VOB (procedure di appalto per lavori edili), parte C, DIN 18363
<b>Preparazione del fondo</b>	Il fondo deve essere pulito, asciutto e compatto. Intonaci nuovi hanno bisogno di asciugare, in base alla temperatura dell'ambiente, dalle 2 alle 4 settimane per un essiccazione completa. Fondi minerali poco assorbenti pretrattare con ZERO Silikat Konzentrat mescolato in rapporto 1:1 con pittura ZERO Silikat ZERO Bio-Innenfarbe. Strato di verniciatura finale con ZERO Silikat Bio-Innenfarbe non diluito. Fondi molto assorbenti e fondi minerali pretrattare con ZERO Silikat Konzentrat diluito con acqua. Mescolare la mano intermedia con ZERO Silikat Bio-Innenfarbe con ZERO Silikat Konzentrat in rapporto 1:1. Strato di verniciatura finale con ZERO Silikat Bio-Innenfarbe non diluito. Rispettare un tempo di essiccazione fra le singole applicazioni di almeno 12 ore. Proteggere le superfici sensibili, ad esempio il vetro, il marmo, le superfici verniciate e quelle da verniciare.
<b>Valori limite UE per la percentuale di VOC</b>	Categoria: aWb-30 g/l (2010), questo prodotto contiene ≤ 1 g/l VOC (Composti Organici Volatili)
<b>Annotazioni</b>	Nei casi difficili rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE!  L'elevata elasticità dei materiali sigillanti per superfici verniciabili utilizzati per il rivestimento (ad es. sigillanti acrilici) può provocare l'insorgere di crepe sulla pittura. Inoltre, è possibile che il rivestimento riporti degli scolorimenti. A seconda dei casi è necessario condurre delle prove proprie ai fini di valutazione.

Ritocabilità delle superfici sono più o meno visibili a seconda dello stato dell'oggetto e non possono essere evitate come indicato nel linea guida BFS n. 25.

Nel caso di colori scuri una sollecitazione meccanica (graffi) può causare striscie chiare (il cosiddetto effetto lavagna).

A causa della colorazione sono possibili scostamenti dai dati tecnici elencati.

Se si utilizzano colori poco coprenti quali rosso, arancio, giallo, ecc., raccomandiamo di applicare uno strato di fondo di un colore adatto e interamente coprente. Per questo motivo può rendersi necessario applicare più mani rispetto a quanto normalmente previsto.

Nel caso di tinte intense e scuri può formarsi una abrasione a pigmento temporanea sulla superficie di applicazione.

Mescolabile solo con materiali simili e coi prodotti menzionati nella presente scheda.

Sulle superfici correlate utilizzare solo colori di un unico lotto. Prima dell'applicazione verificare l'accuratezza dei colori.

I dati qui indicati possono essere solo suggerimenti generici. Le condizioni di lavoro al di fuori della nostra influenza come anche le condizioni dei supporti escludono qualsiasi rivendicazione che possa risultare dai presenti dati. In caso di dubbio consigliamo di eseguire una quantità sufficiente di prove in loco.